

Stasera lo scrittore americano
chiuderà il Festival Letterature

Gore Vidal e il mito

SARÀ Gore Vidal a concludere questa sera il Festival Letterature alla Basilica di Massenzio. Vidal - tra i maggiori narratori e saggisti statunitensi - sostituirà il premio Nobel portoghese José Saramago, impossibilitato a partecipare alla manifestazione inaugurata da un altro premio Nobel, la scrittrice Nadine Gordimer. Comunque, il testo inedito che Saramago aveva scritto sul tema «Naturale/artificiale», a cui è dedicato quest'anno il Festival Letterature, verrà pubblicato nel catalogo della manifestazione e anche questa sera - come ieri sera - verrà distribuito al pubblico presente.

Gore Vidal sarà accompagnato sul palco di Massenzio - secondo una formula ormai collaudata - dai musicisti Pietro Tonolo al sax tenore e Giancarlo Bianchetti alla chitarra elettrica. L'attore Massimo Popolizio introdurrà lo scrittore, che in questi giorni si trova in Italia per presentare il suo romanzo «Il giudizio di Paride» (Fazi editore).

Si tratta di un romanzo del 1953, ma solo ora tradotto e pubblicato in Italia, nel quale Vidal racconterà la sua personale visione del mondo. Attraverso le vicende del giovane protagonista, Vidal reinterpreta il mito greco di Paride, il principe di Troia che dovette scegliere tra Era, Atena e Afrodite, ovvero le tre dee simboleggianti il potere, la saggezza e la bellezza. Scelse Afrodite, ovvero la bellezza.

A ottant'anni da poco compiuti,

Gore Vidal sembra essere un «enfant» ancora più terribile di quando ne aveva ventidue e fu messo al bando dalla comunità letteraria americana per lo spudorato outing del romanzo «La statua di sale». È solo di qualche giorno fa la notizia della sua decisione di vendere la villa di Ravello, sulla costiera Amalfitana, perché - ha spiegato lo scrittore - «il periodo di Ravello si è concluso». Nato nel 1925 a West Point, rampollo di una grande famiglia, avviato alla carriera politica, è divenuto invece una delle voci più attente e più ascoltate d'America, grazie al suo inesauribile talento fin dal suo esordio, già caratterizzato dalla grandissima qualità del suo stile e delle tematiche trattate.

Basilica di Massenzio

Oggi alle 21

Ingresso via dei Fori Imperiali

Apertura botteghino ore 19

Apertura cancelli ore 20,30

Inizio spettacolo ore 21

A Massenzio
parlerà
del «Giudizio
di Paride», il libro
appena tradotto
in italiano



Sopra Massimo Popolizio, che introdurrà Gore Vidal - nella foto grande in alto - ospite oggi di Massenzio

